

1Fu

IN THE UNITED STATES PATENT AND TRADEMARK OFFICE

In re application of : **Mail Stop: ISSUE FEE**
Kaoru MURASE et al. : **Confirmation No. 9790**
Serial No. 10/713,112 : [Group Art Unit 2616
Filed November 17, 2003 : Examiner Robert Chevalier]
OPTICAL DISC, RECORDING DEVICE
AND REPRODUCING DEVICE : Attorney Docket No. 2003_1666

REQUEST FOR PLACEMENT OF REFERENCES IN APPLICATION FILE

Commissioner for Patents
P.O. Box 1450
Alexandria, VA 22313-1450

THE COMMISSIONER IS AUTHORIZED
TO CHARGE ANY DEFICIENCY IN THE
FEES FOR THIS PAPER TO DEPOSIT
ACCOUNT NO. 23-0975

Sir:

It is respectfully requested that Korean Patent Publication No. 1997-0023075 (w/partial translation) and Korean Patent Publication No. 1998-054421 (w/partial translation) enclosed herewith be placed in the above-identified application file.

Respectfully submitted,

Kaoru MURASE et al.

By David M. Ovedovitz
David M. Ovedovitz
Registration No. 45,336
Attorney for Applicants

DMO/jmj
Washington, D.C. 20006-1021
Telephone (202) 721-8200
Facsimile (202) 721-8250
April 21, 2006

공개특허특1997-0023075

(19)대한민국특허청(KR)
(12) 공개특허공보(A)(51) Int. Cl. 6
G11B 15/02(11) 공개번호 특1997-0023075
(43) 공개일자 1997년05월30일

(21) 출원번호 특1995-0037530

(22) 출원일자 1995년10월27일

(71) 출원인 대우전자 주식회사 배순훈
서울특별시 중구 남대문로 5가 541번지 (우 : 100-095)(72) 발명자 김재근
경기도 성남시 분당구 서현동 87 삼성아파트 107-304(74) 대리인 장성구
김원준

심사청구 : 있음

(54) 비디오 카세트 레코더에서의 오디오 모드 자동 제어 방법

요약

본 발명은 비디오 카세트 레코더에서 오디오 출력을 모노 또는 스테레오로 자동으로 전환하여 출력할 수 있도록 한 비디오 카세트 레코더에서의 오디오 모드 자동 제어 방법에 관한 것으로서, 본 발명에 따른 비디오 카세트 레코더에서의 오디오 모드 자동 제어 방법은, KBPS(Korea Broadcasting Program System)을 이용하여 비디오 카세트 레코더에서의 오디오 모드를 자동으로 설정하기 위한 방법으로서, 수신 모드로 전환되면 상기 KBPS에 의거하여 저장된 KBPS 정보 중에서 수신 채널의 프로그램에 대응하는 오디오 정보를 독출하는 제1단계와; 독출된 오디오 정보가 모노 모드이면 모노 모드로 전환시키는 제2단계와; 상기 독출된 오디오 정보가 스테레오 모드이면 스테레오 모드로 전환시키는 제3단계와; 스테레오 모드 상태에서 수신 감도가 떨어지는 것에 기인하여 발생하는 모노 정보가 인가되는지를 판단하는 제4단계와; 상기 모노 정보가 인가되면 소정 시간동안 상기 모노 정보가 인가되는 횟수를 카운트하여 설정된 소정 횟수 이상이면 모노 모드로 전환시키고, 설정된 소정 횟수 이하이면 스테레오 모드로 전환시키는 제5단계와; 상기 제4,5단계를 수신 모드가 종료될 때까지 반복 수행하면서 오디오 모드를 선택적으로 전환시키는 제6단계를 포함한다.

대표도

도2

명세서

[발명의 명칭]

비디오 카세트 레코더에서의 오디오 모드 자동 제어 방법

[도면의 간단한 설명]

제1도는 본 발명에 따른 비디오 카세트 레코더에 대한 개략적인 블록도.

제2도는 본 발명에 따른 비디오 카세트 레코더에서의 오디오 모드 자동 제어 과정을 도시한 흐름도.

본 내용은 요부공개 건이므로 전문 내용을 수록하지 않았음

(57)청구의 범위

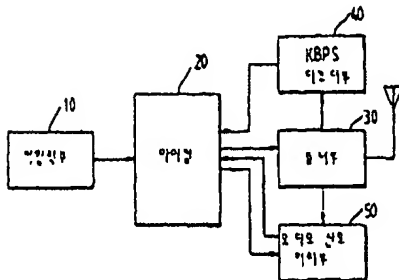
청구항1

KBPS(Korea Broadcasting Program System)을 이용하여 비디오 카세트 레코더에서의 오디오 모드를 자동으로 설정하기 위한 방법으로서, 수신 모드로 전환되면 상기 KBPS에 의거하여 저장된 KBPS 정보 중에서 수신 채널의 프로그램에 대응하는 오디오 정보를 독출하는 제1단계와; 독출된 오디오 정보가 모노 모드이면 모노 모드로 전환시키는 제2단계와; 상기 독출된 오디오 정보가 스테레오 모드이면 스테레오 모드로 전환시키는 제3단계와; 스테레오 모드 상태에서 수신 감도가 떨어지는 것에 기인하여 발생하는 모노 정보가 인가되는지를 판단하는 제4단계와; 상기 모노 정보가 인가되면 소정 시간 동안 상기 모노 정보가 인가되는 횟수를 카운트하여 설정된 소정 횟수 이상이면 모노 모드로 전환시키고, 설정된 소정 횟수 이하이면 스테레오 모드로 전환시키는 제5단계와; 상제 제4, 5단계를 수신 모드가 종료될 때까지 반복 수행하면서 오디오 모드를 선택적으로 전환시키는 제6단계를 포함하는 비디오 카세트 레코더에서의 오디오 모드 자동 제어 방법.

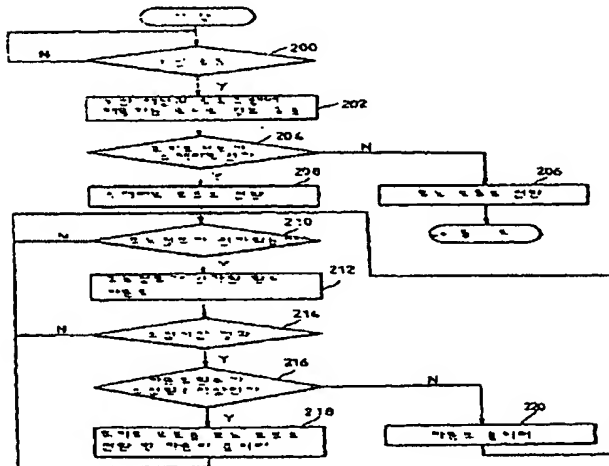
※ 참고사항 : 최초출원 내용에 의하여 공개하는 것임.

도면

도면1



도면2



(54) Audio Mode Automatic Control Method in A Video Cassette Recorder

Abstract

The present invention relates to an audio mode automatic control method in a video cassette recorder in which audio outputs can be outputted upon automatic conversion into mono or stereo style in a video cassette recorder, wherein the audio mode automatic control method in a video cassette recorder of the present invention is a method for automatically setting an audio mode in a video cassette recorder employing the KBPS (Korean Broadcasting Program System), the method including a first step of reading, upon conversion to a receiving mode, audio information corresponding to a program of a receiving channel from among KBPS information stored in accordance with the KBPS; a second step of converting into mono-mode when the read audio information is a mono-mode; a third step of converting into stereo-mode when the read audio information is a stereo-mode; a fourth step of judging whether mono-information, which is generated upon drop of receiver sensitivity in the stereo-mode condition, is to be impressed or not; a fifth step of counting, when the mono-information is impressed, the number of times such mono-information is impressed during a specified period of time, converting the same into mono-mode when the number is not less than a set specified number of times, and converting the same into stereo-mode when the number is less than the specified number of times; and a sixth step of selectively converting the audio mode upon repeatedly performing the fourth and the fifth steps until the receiving mode is completed.

(57) Claims

[Claim 1]

An audio mode automatic control method for automatically setting an audio mode in a video cassette recorder employing the KBPS (Korean Broadcasting Program System), comprising: a first step of reading, upon conversion to a receiving mode, audio information corresponding to a program of a receiving channel from among KBPS information stored in accordance with the KBPS; a second step of converting into mono-mode when the read audio information is a mono-mode; a third step of converting into stereo-mode when the read audio information is a stereo-mode; a fourth step of judging whether mono-information, which is generated upon drop of receiver sensitivity in the stereo-mode condition, is to be impressed or not; a fifth step of counting, when the mono-information is impressed, the number of times such mono-information is impressed during a specified period of time, converting the same into mono-mode when the number is not less than a set specified number of times, and converting the same into stereo-mode when the number is less than the specified number of times; and a sixth step of selectively converting the audio mode upon repeatedly performing the fourth and the fifth steps until the receiving mode is completed.